

27 julio, 2016 a las 11:38

# Gracia Querejeta se encarga del spot de Recent Spanish Cinema de Los Ángeles que comienza el 13 de octubre

El Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte junto con la American Cinematheque y EGEDA anuncian la **XXII Edición de la muestra de cine español Recent Spanish Cinema**, que traerá al Egyptian Theatre las recientes y más destacadas películas españolas, entre los días 13 y 16 de octubre de 2016.



Para celebrar y promover la XXII edición de la muestra de cine Recent Spanish Cinema en Los Angeles, **se ha encargado este año la realización del spot promocional a Gracia Querejeta**, que ya participó el año pasado en las muestras con su película “Felices 140”.

**El spot, cuyo guion y dirección vienen de la mano de Gracia Querejeta, lleva el título “Un abanico de historias”** y en el mismo intervienen Antonio

Velázquez, María Zafra, Pedro Sierra y Javier Perdiguero. En un tono cómico, promociona el cine español, remarcándolo como un cine lleno de variedad y dinamismo. La producción corre a cargo de Nephilim Producciones que ha participado en los últimos años en diferentes proyectos como coproductor, entre ellos “Magallanes”, “Gloria” y “7 Cajas” nominadas a Goya a la mejor película iberoamericana en sus respectivos años.

**El video se estrenará en el Egyptian Theater en Hollywood y en redes sociales a finales del mes de agosto.** Como cada año desde 2014, la muestra se promociona con un spot realizado por un director español con la idea de darle mayor difusión a la misma, no sólo en Estados Unidos, sino también dentro de España. **El video servirá también para promocionar la VI edición de Recent Cinema From Spain en Miami, producida por EGEDA,** el teatro Olympia y con la colaboración del ICAA y que tendrá lugar del 17 al 20 de Noviembre en la ciudad también estadounidense de Miami.

En palabras de la directora: ‘He querido colaborar con el ICAA en este spot porque creo que la labor de difusión de nuestro cine fuera de España es fundamental para abrir una ventana al exterior y poder mostrar así la calidad y variedad de historias que ofrece nuestro cine’. **Más información en: [www.larecentspanishcinema.com](http://www.larecentspanishcinema.com) y en la web del Egyptian Theater: [www.egyptiantheatre.com](http://www.egyptiantheatre.com)**